**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Митлиурибская основная общеобразовательная школа»**



***Экзаменационные билеты к промежуточному экзамену***

***по литературе***

***6 класс по программе А.Коровиной***

***Составила: учитель русского языка***

***и литературы Ибрагимова З.А.***

***2018г.***

**Пояснительная записка**

Проведение устного экзамена с использованием билетов является наиболее распространенной формой аттестации. Экзаменационные билеты составлены с учетом государственного образовательного стандарта основного общего образования по литературе.

Экзаменационный материал отражает новые подходы, зафиксированные в указанном документе. Вопросы билетов включают теоретико-литературные термины и понятия, которые входят в соответствующий раздел стандарта.

Вопросы экзаменационных билетов базируются на литературном материале, который изучается в 6 классе.

Предлагаемые экзаменационные билеты направлены не только на проверку знаний за курс 6 класса, но и на выявление способности к практическому их применению, степени сформированности общих и специальных умений семиклассников. Билеты разработаны с опорой на хронологический принцип.

Каждый билет включает в себя два вопроса. Содержание вопросов определяется задачами изучения литературы в 6 классе, а также спецификой образовательного стандарта для общеобразовательных учреждений. Вопросы каждого экзаменационного билета подобраны таким образом, чтобы в нем были представлены художественные произведения разных писателей и эпох (при этом учитываются и родо - жанровые подходы). Каждый билет сбалансирован по уровню сложности проверяемого учебного материала.

Вопросы всех экзаменационных билетов в значительной мере традиционны: к ответам на эти вопросы поможет подготовиться материал учебника. Формулировки этих вопросов достаточно просты, не содержат избыточного объема терминов и понятий; они ставят проблему в обобщенном виде и предполагают ее раскрытие либо на материале конкретного художественного текста, либо с опорой на ряд произведений писателя.

**Билеты к устному промежуточному экзамену по литературе для учащихся 6 классов**

**Билет №1**

1. Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Группы пословиц (по темам). Примеры.

2. Русские писатели 20 века. Александр Степанович Грин. О писателе. Определение феерии. “Алые паруса”. Образы героев произведения и значение финала.

**Билет №2**

1. Древнерусская литература. Особенности древнерусской литературы. “Повесть временных лет”: “Сказание о белгородском киселе”. Какие особенности древнерусской литературы проявились в данном сказании?

2. Русские писатели 20 века. Андрей Платонович Платонов. Тема, идея, герои сказки-были “Неизвестный цветок”.

**Билет №3**

1. Русские писатели 18 века. Иван Андреевич Крылов. Что такое басня, аллегория, мораль? Выразительное чтение и разбор одной из басен на выбор: “Осел и Соловей”, “Листы и корни”, “Ларчик” (или свой вариант).

2. Произведения о Великой Отечественной войне. Виктор Петрович Астафьев. “Конь с розовой гривой”. Какие жизненные уроки извлек герой из случившейся истории?

**Билет №4**

1. Русские писатели и поэты 19 века. Александр Сергеевич Пушкин. Основные факты биографии. Лирика. Чтение одного из лирических произведений наизусть на выбор (“И.И.Пущину”, “Узник”, “Зимнее утро” и др.).

2. Произведения о Великой Отечественной войне. Валентин Григорьевич Распутин. Тема, сюжет, идея рассказа “Уроки французского”. Уроки нравственности и доброты.

**Билет №5**

1. Русские писатели 19 века. Александр Сергеевич Пушкин. Основные факты биографии. Роман “Дубровский”: герои, сюжет, концовка.

2. Произведения о Великой Отечественной войне. Константин Симонов “Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…”. Давид Самойлов “Сороковые”. Анализ одного из произведений на выбор.

**Билет №6**

1. Русские писатели и поэты 19 века. Михаил Юрьевич Лермонтов. Основная тема творчества. Стихотворения “Тучи”, “Три пальмы”, “Листок”, “Утес”. История создания одного из стихотворений. Чтение наизусть.

2. Писатели улыбаются. Василий Макарович Шукшин. Рассказ “Критики”. Странные люди – герои Шукшина.

**Билет №7**

1. Русские писатели 19 века. Иван Сергеевич Тургенев. Цикл рассказов “Записки охотника”. Судьба цикла. Рассказ “Бежин луг”.

2. Писатели улыбаются. Фазиль Искандер. “Тринадцатый подвиг Геракла”. Сюжет. Юмор. Идея произведения.

**Билет №8**

1. Русские писатели 19 века. Николай Семенович Лесков. Герои Лескова. Жанр сказа. “Левша”.

2. Родная природа в стихотворениях поэтов 20 века. Александр Блок “Летний вечер”, Сергей Есенин “Мелколесье. Степь и дали…”, Анна Ахматова “Перед весной бывают дни такие…”, Николай Рубцов “Звезда полей”. Размышления о прочитанном.

**Билет №9**

1. Писатели улыбаются. Антон Павлович Чехов. О писателе. Рассказ “Толстый и тонкий”. Разоблачение лицемерия в рассказе.

2. Мифы Древней Греции. Что такое миф? Подвиги Геракла. “Скотный двор царя Авгия”.

**Билет №10**

1.Поэзия Федора Ивановича Тютчева (“Неохотно и несмело…”, “С поляны коршун поднялся…”, “Листья”) и Афанасия Афанасьевича Фета (“Ель рукавом мне тропинку завесила…”, “Еще майская ночь”, “Учись у них – у дуба, у березы…”). Общие черты и отличия. Чтение наизусть.

2. Произведения зарубежных писателей. Гомер и его поэмы “Илиада” и “Одиссея”. Содержание и значение поэм.

**Билет №11**

1. Русские писатели и поэты 19 века. Николай Алексеевич Некрасов. О поэте. Стихотворение “Железная дорога”. Значение эпиграфа. Содержание. Почему стихотворение обращено к детям?

2. Размышления о любимой прочитанной книге: тема, сюжет, идея, образы.

**Билет №12**

1. Произведения зарубежных писателей. Антуан де Сент-Экзюпери. Философская сказка-притча “Маленький принц”. О ком и о чем эта сказка?

2. Основные литературоведческие понятия: литературные роды и жанры, сюжет и композиция.